Il quotidiano enigmatico di Giorgio Silvestrini



nusuali assemblaggi di oggetti quotidiani e domestici, ritagli di tessuto, manichini, composizioni precarie e figure enigmatiche popolano i dipinti di Giorgio Silvestrini. Nato a Palermo nel 1985, vive e lavora a Parigi, dove si è laureato all'Ecole nationale supérieure des beaux-arts e ha tenuto la sua prima personale nel 2015. Ha inoltre esposto in diverse mostre in spazi privati e pubblici come il Palais des beaux-arts di Parigi e il Palais Pizstori di Bratislava. Di recente ha partecipato al programma di residenza dell'Accademia di Francia a Madrid. A.B.

GIORGIO SILVESTRINI, Nocturne, 2015, olio su tela, cm 130x162.